





٢ تاع شاة الكية - تلفل ١٥٤٥٨ - ١٥٢٣٦



ATELIERS ATMEDA FOR BARTHE DEJEAN & Co.

ENTREPRENEURS

ATELIERT ATMEDA

Plu Herbelleine & Cal

22, Ret Natur Parks irr-Dangule
Le Cair
Trippour No. 4226

Prix widde. Travail pri

Controllent minisper Paris de Clargente, Ferenaries de Minese, Mensieros minisper Sendare adjugire Mensipe de prisida Lectins de tos Marcial



أيسا المقاولون كان المفاولان المفاولان وشرائيل من تباراتهم وشرائيل المفاولان من زايات المساورة المفاولان من وسيست من وسيست تنفيز المساورة المفاولان

اشفال جدید یه استفال جدید به استفال جدید به استفال و بریا استفال و بریا استفال و بریا استفال و بریا به و بیشتر ارائد این ایستان ایستان



و*رک*ش (نمکرال فیس/برت دیسان دیشواهم متين كانحب ديد . خفيف كالهواد ، عازل للحب ارة ، مقتصد الاستعدمان مراز عروفال لاسمنا بسع ٢١ شارع فؤاد الأول عمارة لاجتفراز با



The Misr Concrete Development Company S.A.E

21. Avenue Found In - "La Genevoise" Le Caire







الفيلا الأتفة ... والمبانى الغخية ... تعضل المجرّة قاربرلارُذا الأدّة المالهاض



ظك هي بعض المزايا العديدة التي امتازت بها اجهة كتريس الاحهة الوقعاتيكية تست على الماروت وقودا والإستهادات الكروت رائع المتهامة علماء مندم

د از جرفا و سری صفرهٔ صاحرال معاود فلعث در حال ای دواری در این دو کردی دفاره الساخت معرفی کلیست ایوار شدادی تا دو الحقایات الشری مردم و تفذیده دهرا حداده برده الصدی التی قات مردم و تفذیده دهرا حداده برده الصدی التی قات

منت که مساهب مصب و این مهندستراختها سین سع کان ماشکات جیف ایواز والتربر والسخین ۲۷ شاط تصرالسب بالف هره

كاريبر

متانه اناوب نظهافه



محریک مین العید بناول پرشارع ملیان باشا نابقون ۲۰۰۳ه



العدد الأول ١٩٤٠ العلد الثان

| the same of the sa | | |
|--|--|------------------------------|
| * | دکور سید کریم | |
| | محد عبد المتعم و بأض بك | امارة والقائرن |
| 3 | شارل عيروط | مارة بوتيه (الزمالك) |
| 17 | على مك المليجي | بلانولوجيا |
| τ. | الاستاذ على ليب جبر | بلا عبد الحيد بك عطيه |
| Yr | ه <i>ۇى و ئو</i> | بلا المتر فليكس بانون |
| TI. | شارل عيروط | لا كامل بك عبد الرجيم |
| 17 | دگئور سيد مرکعتي | نل الماني الفائمة من مواضمها |
| 35 | انيل متصون | مارة قبل التاريخ |
| 77 | محد عبد المتم مصطفى | نفسة الطرق |
| 73 | الاستقاغلوان تحاس | ىلرة عدالله شقير |
| £- | ه کنور سید کریم | ماشنی لودی (بسربسرا) |
| ŧέ | أحمد صدقى | طحات المحاب |
| £Ý | آلية درية لطني | لنزل ، الأثاث ، الألوان |
| 01 | | ور البد |
| | ريشة محمود بك سعيد وقلم الدكتور تاجي . | |
| 0.5 | أحدوام بك | المصور صبرى |
| 09 | دكتور سيد كريم وميشيل قوتى | فريات العارة |



اق مثل هند الدم من الدم يدمي أعدرت هذه الجه الله الآول مرد وأعلف على الدر والحقّ الديام و السه إلى أند الميدس الديري في أنامه الديام ومدامله عني أحدود ير شدت الدين مداراء الأحدس برهاب ودوم الدي النجر

و کوئان به همکون آن اما در آن مده می می او در در این با در آن که می این می می دود در در در در بیشت شد. این معربیت (انجمر و آن) براه م از این می در در این آن کی بید اما در این این کار می در می از این که می در می ای و معرفی به این برد و آن که باز مرآ اظمار آن مکن میداشد و این که داده و بید در دو و دست میمی بی خد، الموده این رواد میشواست از الاسان فصل آند در میداشد و در دارد آنده و دود و با در دود و دست میمی بی خد، الموده چداری دود این از این از این داده این اما در میداشد و در دارد آنده و دود و با در دود و دست میمی بی خد، الموده

و لأ داد لأنه داسته من هيور اس يادب ما هند عن واعده امد ولك هيرد ادن كان بايت عامله رواندي عامد عنه. تعين هماه اس مادي ميكارات بينده عنه ويد الدومي أركانا المنه وجهه هماد امين الدر الأمنين ديوا - ميدموه لا فتاه الاداكي روم يأذ ليروائيت تعيروهي

المستداء مصد الرام الوريخ الفاد الفائد المستداء المسائلة المستدار المستداني الوائد كالفائد الأخرور مع المستدامة الأمام والمدار القديم أنه ما المعاملين الإمام عاليات المدامة المستدانية المستدانية المستدانية المستد حيد المستدارات المستدانية المستدارات المستدانية المستدانية المستدانية المستدارات المستدانية المستدانية

و بکت وقد حدد من أهد صدأ اسال محسد فی تخط اهماری آمی مثل براعظ میشا آدوزی سایدری دربان مجهددانی 3- و جدب براد آمد به آن اکثرات و اچهاب آمده به مده آن عدادت آمد آثارها (با یک ، - امد صدان اش آمد و صوار امر - نظر او الا اهدای خاته کرد این تسدمات حدید جاب و تسدد گخارم می آخذی تحمد نوم صبر اللمد گاؤں مر هنده محمد دکس آند ۔ بو نو تو بدائش بر العدمد بنجرونا بدین مرابسے بن کئی ملت الحول

جدية القراض أخراقه المستعام والباراته العاقبيسة بد لده د م د و حصيصي د المهر به لافن أه ماء والله لا يتجها لا يتهدين المصر و عارج محيط أعلى

ء هر غر ون مملنا مطمئنون إلى وصاد قرائنا والقوى بجاحد هو ال عمد ما مع الكان بعد ما الحسكم اله التواة إنه يجهون عام أصف في أشاء وجهي من مهدسين ومعهار يرا و فساس عتجمع لاكثرته باوعدي هم لعبثنا للمهي في اتجاها عيرعاء بي نقد مدصي وحمد خاسدين حنت بسبور في عند با مدح والمعا

معرص أمن بادر عن ثيء فهر دس الأهمام ب وبعيد والنافات فاحأ عند الاناأن عنقد وملانه ومشتركنا فانا لماهدهم لتي أن للكال دأته عسائمتهم لنا و هدره لنا ولا يعلمه التجاج عن لاسم. - في يستقد مراضع النقص؛ وروأنوات نحلة وجهوم ، با وانام حسن طالة مهماس عصري وواحب الخيكومة

محودو حب خود والمدران والسريع أو عب وصعه فلحلة المها م حد أولاه همج الزوالاء في مصر والشرق مران، بعدل معشر المهر بن معلومي ولتعم أن لا الص برق و لا المها له

مد ولا يكر بأسه الرسلة على وجهيد لاكن والوصو باين استدند الكاهب والتميد اله المدم على العمل و ها هي محلك ألى أشلت لكم ولا بهمل إلا يكم ترجب بكل ما صل أبه ول للدوي وزفار ح سدل حاصه روح المسامح اللما

والمرض الاسعى عايتها ور، مستدور الأحد مكل أن يحرد عن الدوت والأحس اعدل بي على طوية صابة ورعه صادقه في الأصلاح؟ كرم كريم





مسئولية المهندس والمفاول مه الوجرة الفانونية

BESPONSABILLES DE L'ARCHITECTE ET DE L'ANTREPRENENT AU POINT DE VVE L

wym i naisylla Re na deerma

فحر عبراتعم رامي ال

100

ه معاقب الرواحية المعادلية والمعادلية المحادثية المحادثية الحالية المحادثية الحالية المحادثية المحادثينية المحادث

 See the control of th

And the second s

احد علاد التنظيم المن التنظيم التنظيم

ر لا برای به رود که که دید آدادی که دارد این در این این در ای در این در در این در این

المستحدة (و حرف المستحدة و المستحدة المستحدود و المستحدد و المستحد و المستحدد و المستحدد و المستحدد و المستحدد و المستحدد و المستح

على صورتي في المستخدم المورد المستخدم المورد المورد المورد المورد المورد المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم ا المردد المستخدم ا

وعميا صفه بدهاه جود بد حكام من دو الدهان وادعا أدني المصور

في أفضاء قلب منسب من يمين قيض منطور المساس منها أن أنكار والمائد المساس المناس والكافر والمساس المناس والكافر والمساس المناس والمناس المناس والمناس المناس والمناس المناس والمناس وال

الما و هم من ما في الموسيد لكم الله عالما و الموسيد الموسيد و الم

ر جران دح نص عدیل . د حال ۲۵ ده (۱۹۰۱)

وقد حَكَت الحاكم في مصر ، أن مدس صبون عن أحقار الرسر أي تؤدي بين عدم تنه أسدون كان ذلك دين بالثال (والهم حكم مدر من عكم الإستناف المثلمة في ١٩٢٤ رس ١٩٣٦ مشور

و بدر زیادیه د د د د (راجع حكم تكنة النصائير نب ل ١٩ عاير ١٩٠١ مسو ل خ ، د د ١٩ هـ . و ١٩ ح. أو ، صدره ١٩٥٢ وحكم عكنة باريس أ ١٩ عيسم ١٩٦١ مسو الكدي ، ثار ح. د ، صعح ١٩٩١ وقد حكمت تحكمه الإستشاق المختلة في عصد أن مهدم الدن كلم، ﴿ حَمَّ مَا مَوْ فِيهَا

واف خابست کاف الاستان انخابته ق عام باید موجر آیدن کلید . . . کاب در دو فیا گوار مسورا د عدد را به الدوار باید مصده . ده قاس فرا حج حکم عکمه لاستانی مختلطه ق 23 . . . ۲ ۴ و مشور حجید به آند به و قصه «انختله مجله ۲۵ مصفه ۱۸۵

ا می مداده می اکان اعتوال پیدا مسئولا کی الحق ایدن اما دست عددای ایرام ایدن وضعه استواه امود اسامه اموده ا میشوری با حداث مسابل آخل آن دارگ در استخدام اعلی برای آمیدم بالدلانجین است. دول اماسترا کال مدید عدیدام اعظام کمه و علی معدار در و مداوست ایتحده با متعدد م

ام ما محمد موساس ما رافت میں اور احمد علی آب دیدول آب تعجیل الرسو مات و الحاق فاہد ما مانی آنسیزلات و یکن دسیا فاد میں فاض لاعام صاب آدا (وا القیم العاق مع المهادل مع المهادل مع المهادس در القرائي المسافرة من من من المدائد والانتظام القرائي من المدائد والمقارض القرائي المسافرية المدائل المدائل

د فرم الدوران فرم الدوران في الدوران مدينة الدوران و الدوران و الدوران و الدوران و الدوران و الدوران و الدوران الدوران و الدوران في الدوران و الدوران في الدوران و الدوران في الدوران و الدوران و

معه پرو مارد ادارد. ما و وجال آخا تم مدم عدد اللوكال آمر المتم اماراً عام ورامض ادارات ما هدار وزائش ماکار دو و مراجم ام المدارل آخا أو عاکمه و داراتی هدار وزائش ماکار دو و مراجم ام المدارل آخا أو عاکمه و داراتی

و مراز علمه و هذا و گرار علم الموسود و آثار ما الموار به الموار ما الموار ما الموار ما الموار ما الموار ما الم و معامل الموار من الموار ما الموار ال

تحد عد المتم رباعه



عمره هم د واره

Immedia da Report

۱ که ش مخارات ساول گلیزه ف Charter Sprint St. h

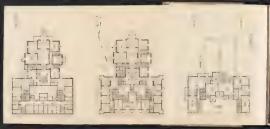
Secure any con the state

ت دالا الدور دور مدائي ه دره السا " To your of many or " or " and all it is in a sed a los ال مارد د أمه ل مسمد مي ماسم

desail of the sales The comments of Williams and in the second section

مارات الكالم عرب" _ ال على ره معد مى





عمر مان مكاريم معالمار خلاف شرعرورو دی ، لصح ب قلی حميد لات والمدد تكري كل مهد مي

وسرعه الموساحد مجرواق عسم التنفق و بوصم م تعمل كل صه تاتانه فيلا وصد عود كل سكر أن عود الدلامي مدت يديكا فيم خاص الاستقال هوي الهار وصالم كاكل و ما سعوص و رم شده من و در در من محمد معمد من

كدير عبدائين دف عم ك

our own o'en your is car. ر کے جس میں تعلی عام اگر the contract of the state of ره منے ای صالا کی جوائے عالم اسرور عون حدة في جرم دم منم من دور د as sue chains and see بحصص فد أبدر تحدد ملا من النعج ولاعوهم أعدر ملالهروح والكماء







and a special of the state of the state of

Service and a service of

e with a few and a few and

a dir ee a ray a dir ee a ray a ray a ray 16 a c

میرانه دخره عدی رمیگیر نخو عدی و ه حف کیات کال کالامانی کالام

ال المراقع ال



....



که های در مراسبه این کار خواه کرده و و فاک می میتورد شده دادر بیرود دارد در میدود و فود مهاری در میک در فود در این در میکند در میکند در میکند در میکند در این میکند در در این در میکند در میکند



(للبلازولوميا

ر ن سمج هر ، مد آرد حصب شا الخلمه الاو مه ، ملاور چه ، عوا أن عالم هـ وه عنواب آن آمه ، عنو آدام مرد الإدن الله لمبي آن سع لدي أصد إله . - بدي تصدر به خاند مراض هر أوفي

على التي تشعيد الخرص على تقريب هذا المنتي إلى الأفيام ، وتوجه لأهد ربه لاهم به أهمت خر النبر و مطاعوه التوس سائم عداً

ه مد حد حدى آن آهویه ارجنی داني بخدن دانيد را د انجميد . - بك مد حد ما دين آهای آریه صرفی می نقله ، هل آن کاب از سمود - بدخه حدر دن و را دانما انتظامی ادان آوسرفیة مین حصید عی اتر بی آد لا می دی آر در و در در د

سنت حد مد ق أمرى عندما أردت احبار كلمة مناسـة عربية تدل دلالة والسـمة على ما تدل عليه كلمة ، ملانولومپيا ، الأفرعمية

واً کی جہ سیمہ لو حد من پردی بال کامه تر به صحیحه تؤدن مدول کامه ، یادولوجان باعد کی مدون مربی هدا شاہاں

ه من أخرف مكتب ما أحجا كلمه وأحمر ما أمترى التنظم و (العمران المشخ) فالمانون فيد علم على أغرضه علع مختم ورعم كل ما تتجل علمانه عار على إن هذا تحرم مؤسسة فت عام سوف مرحه إنتاجها على درجة إعام

عتى مك المليجي

عشبه أدك ما أن هم قراعد اللاتولوج اوتطيقها على محمد الله ي مروى تكريد ، عدمت ب والوصوع الاحتد مرد حرارات عدد ، داخذ من العد من مام مع تعومي ، من ما أحد

هد آسم را حال الدي تشده ايشا (۱۳۶۶ ي دنش او لا ص ال عليه و کران الد کند ا آمر ا ما يو داشته آمد ناك النعم كي عليم از ها لا مصار بداء بحد كه كل مهيم مو الناسمة ، دا كا با الراحب

2010

حدث و سرطنه مطله بدند بن لازهن د وجها جدادید به و سرد عمله صروری و لاجی نصر
 هدد لا س واستیارها لشمه قوم رطوا جانید با

هند لا حن واستثمارها لمتمنة قوم وطوه حياتهم نها وهند الدراحة الواسعة الممينة بحب أن تكون أعيم ما اصطلح عليه في الجمراء أو حو ، "ندب كا سمو به همس

وضد الارتباط الراسط المدينة على الانتجاب الموقع المساطقة في الطورات المواد المساطقة المساطقة المساطقة المساطقة على المساطقة على المساطقة الم على المساطقة على المساطقة الم المساطقة ال

بحال النثاط البلانولوحي

الاحد في السيخ الأحرة وطود الإدراك لمحد اللاء و بي وعن الشاط ديا في العد اعدد عند عند عن عالم. ما و-اتحار وإلى كا- الواعة بهمة في أحد كار داير منصف

ه بين أثرية أنه أول فليه الطابه أن العراق ما فقد أنهو هم النظل شدم اللجيامار أبعش وخمه سفيد أن المسر عبد أكثر به يصل إلى الكال وأعداد الرفاد ألكان أن غهيار

تحلب الحبره الاحتدعية

لا : لد سه حدد هرعات مرعدم مطاهر هذه حدودهی الاعدو على تحديد (محطات " مع كل مو عدمت عن الأمر سم لاحلاف مع أم عاصر هروه و مسومهم

54.5

وج، المبس وأم كن المس

(۳) خواصلات وطون آلف رع) فرخصسته

معد سنرمكل جنتدق خادوسترص فيم أن اكل مها عس مر التصليب. 1 الاستان

أولاً : الساكن عابية إلى المكن أو المأوى قدم من لا ما داها حر ارابيا - البرد وتحجب تحصوصياته عن أبعر المصاس

م حدثه الدم وتلك الملاحة الأواله يد تحد حراء عد صال مصور وأصحاب الشراء له أن مدر صية بدعها في واحله راحة أهادول خارجه كريس ريسي بي حي صاف م كري عديد و

فالرأي سراني الأموج فراصدوه فالأدار الرابارة فالأدار المعالم

اللي ده صفه سکان ديکان کل طف سه دعاته کل در باهاي اديه دکيانې . ه څاند از د است اند کې

a de la contrata de la compa de parte de la compa del la compa de la compa del la compa de صامات المستوال الأبداعي على المالية الكي المنحي ووافرة الكرامين الحامرة المعاركين

العن معدل حدر المراد ص اللاموجي،

ه با أن ما الد من في حاد عنه لوقيد به المان حد الله المان الله المان حر الحال المانية

به ساخت اللي عي معولات مدعه ل في بكريات معمد و حال دهاوه دويا د عال جعو جد حدد عايش وفت فد من لأهان هذا منها يا دهايا جاء او راع عادلاً در قال مداه هذا حال

كان الديمورة كرد يلالا وفن مع عه الا صراء ع رحياة عد الله كان تهام الم الدوسين -خد دن بد عدد علاج وينتو رن عديم وأسحاح ألف بال الله عد حاله التخليج في بدياه الله حيو أشب ومعالفي

الله الله الله العرام عله العام علم الله العام من ومكله وشاكل العن وقد صوافي المعن و حديد به عد في الاست والصاح ووقيم عبد إن عن مان والحديثين في الدكال الما ورث لا الصام الما در ما ماك المحمية مكاه لام محمر بالم الصاعات والمكان ل أصاء كالمام وح وسوراً من الاختيام والله إلا فوراط أن المحافظة الأمان فالوفن بالمحمد هلا. والهج والله يلاكه فلوفن فراطن فلافيان من الاستقاداً الإنجال فلوا الإنهاء أن المدالة المحمد الهجاء الإنهاء المدا الاسالين وحيل الأمام وفيتها لاينا حين المعافق العالم على الماراتين

و مهرستا على و ماع وصفها و منطقه . - و مهرستان منز عه النفل من وحرمه الأموري، و كل عد ها تمالاً فأنه دريه ل هو صد دمل الدهم هـ الحرور لإصريحه بلات، وعلمه بعد عراً من النام شامل بعد عدد

فیلم سیلات خدیده والیو به البرو و خونه کا ۱۰ دمته صده بوحت آن کمون خیت و دن هده صده می بود: فصلتی صحیح دست برویا فیلم اولا کمی میات فی مکال بدارا برود به ضده عده ده دار د . لافیت آن لا دیگر یکایا آنو بشدا دید به مدر و بر است آن یکی داد ده دید بند بشیر تکمین لاد

و رحود العدمة المفهد كان ما علم مد روعه و الرابع من حمول المحمد هـ الى الم وج

ری به یا کمک محتصر فراخه و وجوای و فران فران می ده خواجمه اعتبرات فان صراب اینتر عملی حداث علمور عزاعه اعتبراه اعاد الحقیاء الشامان دارانه کاماد . اصوافی و ای الحصر ایسان برای داران داد

ا چنا عمل حسام طور طرفته عمل عدد طيء المسامل دا اله عدد الصوائل و آنا الحصر عال الراح و الداخة. المد عمل الله الله الله عمل أن الله الالي أنا در الحراب المال و حداد الجيد سيام هي أنه أنحا الجانون عاسم. - وهي من الداخة أن عمل أن الله الالي أنا در الحراب المال و حداد الجيد سيام هي أنه أنحا الجانون عاسم.

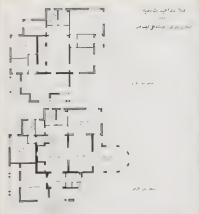
يس من مداكن موال النصر في الدر من من مايده مده موسيده أمد موج عنج المن المال منه الأولى في الدول و منه مده مده ما كار مال في المستوية منذ الكورد، في أن يدعم في مواكد مده النظم طروطاً في منا الأفاحين في دادهم والمن الدولود والمن من الرئيس أنس أن و مناظر مدهم أذاكم الدولاد المناطقات الشافلة

4.1 2

المستدام آها الله في والاحاساس و الله المحاسبين الله وحطه الاحاساس من المحاسبين الله وحطه الاحاساس من المحاسبي المناصد والمدارات المحاسبين والإحاساس الله الله المحاسبين المحاسبين المحاسبين المحاسبين المحاسبين المحاسبين ال المناصد المحاسبين وقد المحاسبين وقد المحاسبين المحاسبين المحاسبين المحاسبين والمحاسبين المحاسبين والمحاسبين وقد المحاسبين المحاسبين المحاسبين وقد المحاسبين وقد المحاسبين وقد المحاسبين المحاسبين المحاسبين وقد المحاسبين وقد المحاسبين المح

ها تخلل التناق للوسوع متتمه واس العام شمار لا معم من مظاهر الأمام و ان الل معمد، حماح ان المنافعة أن أول الله المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الأمام و ان الله معمد، المنافعة المنافعة المنافعة الم





Vol.a A ATTEYA



فلا لأساد فلكس أون

بهدت یی ب قبری رابر ۱۲۷۰

رکان به مده و حده مدا استان مثل استان استان مثل استان استان استان مثل استان است

معراق برنه و عادله الدان الكتي الكونان وجده مسلمه وطل المدان الد المرادس والمرا قدد ماني

ا دان د حکی بن فرساه بسامه و طوائد این طبعه ربی از و دورته ایدار ها برایسه مطاد دخیر انساس

Moleon Patte Mateura drcAllegies







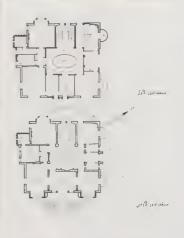


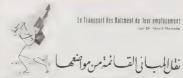
فيلاكامل بك عبدالرحيم مصدلف

بكر من (دم و دروه عند الأص وعول بدور لا مي ه و ال ويكسره الد القوس وطالة الجدور وحالة أكل مصل مي معج أفسن (دم روى ال السعر أنس الكون سكل مر الساؤلة ه دكسياسد حصل مر الزمل أو من أدم حالة الأراد الإراد كول معدول أرمه مجرات الموم به كل الشارة واركال عدود ومرازاتك ا

وهد وعدب مساطة التامة في تصمير واجهاتها ولما فاتها لاوالت حاطقة فرهد مع أم است سنة ١٩٣٢ فركل من خرسته لمستحد واحد انظرس الطوب يرجع

المهدس العادي: شارل هيروط





کی میں برائے انتخاب دار انہیں سال میں میں فرائے فرائے کا فرائے انتخاب انتخابات اللہ ، انتخاب میں میں در انتخاب ان کی و میں میں فرائے کی در انتخابات میں انتخابات کی انتخابات کی انتخابات کی انتخابات کی در انتخابات کی





(1) 30

. أفرهد بني شده ۱۷۷۶ فار دغاري الله در الارافيلة أو الاستهالاء أو الرحة و أداد أو الاردة الأداد الاردة الاردة المحارفة الشارح در مو ۱۹۷۷ فار الراديد و أدار أحماء حداد أثنان الدراء حداد عداد على الدراء الاردادة الاردادة ا ۱۳۷۱ الاردادة ال

و در کامل المدید کار جی در و ۱۳ م دولت که بیدل کام سرد در

و فلا آبی قلص بدنو د طابعه الارس آتی عدد علیه عیر که در آباد خرد در در مدین فقط در بدنگر در حرف به را درد ده و دهند آمیده کار را در های و فت فقیر و کارنگ داری و دیر این را در آنی

وصحره سالمس كالأن ــ

ا الأولاية عند إنتهم ملاصي لك الحكل وابه في شكل ولاء عنداج العن الأقساق هد الموضاء أندا با صحاف الحرارات متحدد عند المصاب والتنتي لأماري عامل صعارته الى جها العندة

ا الله تر سالم تد عال المقدة المدداني و 1 حدث في تركيسه من به أثر وان أن هدم عربي من حراء عد مقدورة. 2 إن الله منه كر الله مددان عربية حال على عن يا من أخراء الله عربية عداق بالأواد - الله مقدار ما الله الله الل أم علد المدرج عدد وقدار السرائيل عدد عربي مراج - أوارات الأخران خدة.

ا و و داکاری کی کید و طراعت کی و از عرصوره داورد که ایان را بعد این می عملت می فضر کسمه استیار دا ایک این این کاموار دیداری ایک این کان خواب به حدیث فی از را می رو اظامه ایک حدد کشده

ستران آخری بعد اگریت هم علی فصل هم حدران بن آسد به فصلح سیخ ماه که شکل ۲ ما قب حدید می معاشید او استخدال معافی اطاقه بعد کل می می (همان بنگر با نقلت براشته کار معادمات عالی می الایه اما همی همی فصاح معاشده مستجد با مداره صواف از واقعالی و و در این این از ا

اشکل وجوارس تحد بد داعل حصوصا مواصع آب وادر عبد حرکل آخوان مداد دی جداً آب دو استه است مدد در





J6-

المدائم والأخرواني بالاخراق الملاط مي الأساء المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق ا المرافق المراف

ياني از الرياضية الأنام أن الله الله عليه من المداوية المنظمة الأعمد المنظم على الطروع عدد الأعمد المنظمة الم المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الله المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ا والمنظمة المنظمة المنظمة

بکد ب اشته به که او به در مه د موج و الادس و در مای که در به د معها کر د همیام به انتخاب برای مود در ۱۹۶۶ مند. در شده اطارال اطراقها و نام مای مدارست این در در در کار در باد در استان های محلومات با در موده و مای در در در در در کار در حد در باده در استاقای موضه اطراعل دیم قائلت قسل و شع ۱۹۶۰ جو

ي مدن دهاي خود يون د در دخوره در خراه در مدين يدي كاني ... انديان در در ادينه انتوام سات خراسي دين دين دانده اگرام افزواد و گرباغي مواني الايسي باندو ميلوي مدينه در اي ديد داراند ادريان ديد از داراند ميلون يکي

، صدة حد حديدًا مدادد قد حدد سي عير الأوسية الجديدة هلك هدائلاً الليتراك أغرى ولما أطل يا تعدد عدم الساعدة الساء اللي المناسبة الله وقد هند الإراك الجددة الساء أمارة أمارة العدمة عن الإراك حديث الكري في الكلي

دور هند. از دان کندود؛ آمده آدام که دون ۱۱ مدید دان و خاند جدان کردل جدانی گفری ایالتی داند. از هم مای تم آدارای که داند راحمه و براد بات خدمه و قداشت گذاک الدوانیل او نوشتها معد آن داندند مکن با حمل بی من حال سندن دادانت ادان را ب

دكسور سير مرتصي

العمارة قبل الناريخ

اميل متصوم شه الفي المداي و أحرفة بندي عصور الجيولوحة ومديب

الأخراج المدالتات المراديطاء فتارفه صفاء ما درغوا مرحم الأداري الأي

· " Jage +

السائيد الدين الدياد كسان إن عاله للسماليف وطن ال فجال الصحارة ها ما م يأسم الأمياض











کی ۳ کی آمان پارترید : ۱ که ۱۰۰۰ و رست ۹ کی کامورس در لمان ۱۱ کام در است ۱۲ اس برد مداس ۱۳۵۹ تر است ۲ کامورست ک





البدائارد کان لا من مکده بادرج
 مکن لا سری لا از «اکرون و ایک مک باوجید
 مندم در رصطر

سه وادیسه و سه آلهای آلافی و بن آمد و فهد هر الدم ادومه دات الله کانده او کان باکنو الامر وحف آلاف شرر الرای الله و دهور الدم و دختا الله الل با سعمت و مکرب و محمل آلامی دون تاده دستر اداس ای اگرچ می ترمی الاراق والم عققه ولاسیای بر می المرد مختله آلاسیای بر عالم وسیار و متنایا الماری الموراث خاله الله الموراث

> (۱) (Dalmens) ومعاها مصدة حجريه . (م) (Cromechs) رمعاها حجر مستدي

رائد بطور (شكام م) (Osm Orange ويطلق أمم ددفلير معلى على محموعه لمرواله Osmerus عي أن جميع هذه القسسار أم تتجد في الصغو بل نسبت أحيار متراحة ساعل أنه توجد مقابر أحرى على

نسبت أحجار متراضة حال أنه فرجد مقابر أحرى على شكل معاتر اصطاعية (منا ة Courponet) (شكل ۲) – شكل معاتر اصطاعية (منا ة Prestes) (شكل ۲) – وأخرى في Prestes في فرنسا (شكل ۲) – أما الاتواع الاكثر شيرعا هي المحالة المنطقة المنكرة من عقف أعلى

حه و کرمن او ال الصحر کمفارة ه خو . دانمو ب مي مدينه (Arles) في قراسه

a CROSS E 1151 as مسرومكم عيرأتين أسع عبرات لمه، ق د سه امي عادد ١٠ و- مكول س دا س علمتان قطرهما مه و ١٠ سراً Apple Can de-Ceyrae) ع به ۱۳۱۰ سر ول انجلتوا و(Avebory) ومساحتهمائة أف شراً مريعاً ول (Stonehenge) أهاره 4. Kiling 34



ه - MENTIR) مي عمد حجر به عي شكل منه عير صعة من كنه ، حدد فائه دائها وأشلها عديدة في عد من معي (Plendy) ر عدع در مرا و حد لحر به ق commanuer ما مع ٢٧٥ أو هد محط و مطروح أرضا وفي (Penmarch) وشكل ١٠٠٠ مراد

كام حرق الإشاء في العهد الأحير بسيطة جداً وكذا الأدوات المشعملة كالمعول و الدس و الرس و لمث , شكل و ؛ وهمع مصنوعة من حجر الصوان وكان من المتدر بحت الاحجار ما ، كيف لاحسب عشوب

أه وسائل الفي والتي لاتو يدعن الاتين كبلو متراً) ورسي . ؟ - ك حجر ما الصحمه ومن مع سر ، ه مد و كد وعكاس بعا و مطاوع مكوه من أتوف لر جان أو علر عه الفراع رضح الله ما حصال الحفر والرام و مدين أبوال واشكل و و المريمة إساء للماركات كآلان برقم لاحجار وبراص لكات لكي ما اللي ما علم وارده ما ما ما دام أن ما فه الوبه مما إنساند تشنون هورجود السلف عنها ووصعه على لا لك النا الله ما الله بالمردوم حول ان لأعمده العدر المعنول مكبوء الفاد

وفي باله المها الرامع من أي ماص عبر الشرفة السلم العوب أبيام حجراء عبر فنا الآخر علا السال عصدعه دا اللي الى و لاحدر عكره أدت المصلة في استهافا للقار عدد تعد م حدق تكمرها وعنها فأصحت الحوائط الجائية النرف كُنلا حجرية طويلة عائلة عو الداخل وعليم السقف من كنة واحدة ل أمكن (شكل ٧) ويوجد في هدية (Bagnezx) سقف مساحته

عمسون متراً مربعاً (شكل ٧) من كنه حجرية واحدة

على أن في الاتشارلم يستمر طويلا في هذا التأخر من شحدالم بدكره و سنط مرعه حدمد عه معرع حيد و سمال الأحجر الكبرة فين الحوائط بكمر الاعجاز وملا عراج هو الدصوم " . ب أو الايما ممَّ وقت الاستف كه ير خمير وهـ إداك ل عدية (Colloques) (شكل) ، سديد عدة هر عه سدالاسعت على سكل كروس أو درج لد أدى إن عدم الم حد الرار مطنوا والاستداء عن الاستف الحجر ، الصحبة ومثل ذلك في مدينة (التحل ال شكل ال

La Technique des Routes

ner Moh Abdel Moseim Moustafa



ألر عد المام مصفاق

باريسالاسفال

والعهد والكارج كالمعاج مدة أوجوم المدا در ميد ر د د دارور دو دو دو د د در ماسيد سا

لمبد سی کر میں امار طرطیات میں اور المان کی فاعد مجمد ان ر در ما در دور ای ما است است از در در در در است آل سک







المركوشط و مدالا مردود و

الما أرامره منحق عام درارجاز

tought is an about to as

Est in the state of . . . The second

a annua ...

عدرة إدهادائه د. اللا د در د أحد م أصاصته شفيا عدايا عدر بال كاتر حيايات د عي حي عدا

صعه من لأحج المكنة الشطارة والعص لأحال لا العلم المهام المدار حجاء علم العدار الكال المراعد والم الرفو صدرور بكامه سكان حد فرحد بالراساء والأ والمراطات الماسوريك مها xx Y - case coo!

Proces I for

- The record Bay

the later was as . . .

لل و مرت في الانحطاط ولم يكن من السيل استسالها في صل الشا. والب عد صوق فوت أحسر مهيم، في خار وسب دئل أن الفرق أنالك المك ديم وكان ملاحر برين في ال في مع وفي جيف وشكل في العرق . سعت لأمن عد در عين لعرب يقصب مصاطب كي أفو مر سعشور. . مد يك أحد الإصلاحات ود. حل به في ١٥٠ مال الله على الد وج بال ١٥٠ و٣ من ١٥٠ من عسم

" سعال أم . في دائك النبيد وكان استهال الدواب النظار وحمار الأنمال وما د الد خصرود مروره المدروعلى الخصوص في الناطق ف عه د مد م م م عدد و شار اعلموا حوال سة ١٩٧٩ مكره و حده لاصلاح مد و المحلاب ماضع قطع أخشاب مستطيلة في

ميد ۽ اندر، حي تشيي للمجن لمرو دونو مه ، عوظ في هجرات وعد سر در الطري حرق أو " و ١٥٠٠ م ١٥٠٠ دلك ... بن بر سمس سر ملا قراعاء الكل

م الم أخر الداين فين أدار في المن وكليد والمدوان فيد بدر

٠ ١٠٠٠ الريد شاتدً ، و ١٧٧٥ صار السفر بعربات العريد شاتدً ، واليكل

- - + (Treagnet) كال (شكل و وبد سنت عمروب كاعد عرق إن عقد، وضع عددت تصبر كومور على الجامين والطنقة للسفل كان دفئاً مدموماً و منظم تهم و تصمه الدمه يو . دان صعير موصوع أراد و هو و. أن عدمون للدفتوه بالجاروف وفي حلة الأرس المبة كانت توضع أولاً طفة من الاحجار المنطعة تحت يدش ونان صلاح هذه الصابي منا إل كانب النوب والحمر تمار بأحمار كيرة مد مكسرة بدون إرالة الأنرية والدر

. ق. عده س مروع و ١٨٧٠ طير ميتمان اعظر بان تانورد ومكادام إ. هـ القورد قطاع الطريق إلى تسميزا كول الإساس والثاني سنج المد سعما الأعال التعم كدومن الاحد مرصوصه الدخت بكان أردالط ومجود داء أعلى بطعامت والمعد وما أور أحد الدكل عضوب ألعرش ورفال سوك وجور في أوسط وسكل ١٣٠١٧ مير عبد العراقي وقات المساقل من الاحمد لأراضه أأمه وهاوالطفة كالدرمة فتقدم الأحير أثقاله أحسبوها فالإبراءاة السلك فأسراني الأثقا أو م - به كان عد شر على محمح حكول المنظم الهائي كلمرس ولا بران أنداج جراي نفوارد مستملا بلان وبعيم أحسل لاسس ساعد

بهمس مكارم فلد أرجل فلما منعيل مدياتك في حائز وفراندونه هم لمدة سويقة وعد كاب طرعه مكارم عها يرع وصد صفعه در ساره صفه در وخ حمكم من ۲۵ سا۲۷ مېر و گاخيدر در وخ مان ۱۵ پېدر ومدروشه سي أدس کنلوسي السامي

. . . عربات كان الإحجار تتصلب لي مكام . حل التحسير التال على الطرق الموجود، عاشر , ، ه حد أند ، مكسم بأحجار ١٠ . . - حدد محدد محدد ملك شده ح ير ١٠ و ١٠ سم لحد لاحد . افصلها عن الاتربة ثم كسرها إلى أحجام تتراوح بين ه و به سم ". . صحبه عنى الاسس وموده إلى قطاع الطريق مطنول وبهده "عبر عد مع عمر يف الماء عن الاساس أفك الحصول على سطم لا بأس

هد ده و سال الحديدية وكانت عاره على د د د و وس د و دراد د د ٠٠ . . شالكان الجديدة المعاومات المال المال المعاديدة المال المراجعة

the state of any one of the sound

الى على مدينة حاسب قالكارهما ألمصروع بالدراء الباكل وموطنونياً عداها الكروا إوا على

٠٠٠ . د د د د د را د ل سعد و. ال حد صدر جداً بجمه على مهدس الطرق ألا يتجاهلها عند وضع تصبيعه حدم اله هما أن لا بنوا إن فعرس عمام الأمس فيد حداً بنا الرباء بأنه ، فاس بن وجهه الدواب إذ يكون عند رثته داما

محافقية عدم علج ملامن فلم عليم في الصراء كان الصافاء من أساعد بالرسود عوافر أحداثه إلياها وفسهم كله الراصرورة عادوي عجر الربه

و أو م يفور الله و كا عدد حوال الراس إلى الدو الأساد الاسان علامان المراد الل حراد الدور الدور الدور

٠٠ و م من الاسر عرص ما صدر حدر الدار المار الموالدكان هذا المرور أولا مقصوراً على اليمواب. والرقم وم . مد طرم لاب كند 👚 كالمرس مرد تا ع 🌣 " المرك بعد ذلك طريقاً موصلاً من عصر إل المزدير ولقد أهمي

الله عدالم معلى المراكم معلى

عمارة عبد الله شقير

ه مديم - تفاضع "رغى للديم و؟ مد ه الاحد - عرب عادي ه المامة الكلة - دروسر"

ه عدد الأدوار ، أدوار ه عدد الدوار ، وشه

 الااشاء الميكل من الحرسانة المسلحة والحوائط من الطوب الرمل الابيص

لادب حملكر الذكه

بندس المهازى : الوستال الطوال مليم أعاس





2 ----

مد همد م دستان داشت ها استاد و آخه و الانتجاب على على ركني را الانتجاب المعادل و المعادل المع

ا از ي المراد و هم المراد المراد الله المراد و المراد الم



ه کتاب م د مار کل - - أبور النان لائوشها قد مها دری کل لائو الرف او قد در در عد الدمو و الناله و عظم و حمر عام الدار الدار النان الدور و النان الدار و الدار الدار الدار و المعارض الرابعة و اليورود و بدایان الدرون السمي

ه فت محمد أساسات الهم عاطر مه محمدكن فيكا لكه و لماس مقوب مامي الأسفى أما فيكل الأسابي فيوا من لح سابه مستعم واستطاب و حياسالدار الأراضي الجعر هندي وجوائط مناص سراداد

و هد حصد بد وع استدر به العدرة الفراه المدرة و المدرو به الاستدر بدم و و المدرو به الاستدر بدم طور المدرو المدرو

وأساسي الشراقية اليين المراقعة والمراقعة والمسافية والمسافية والمراقعة والمسافية والمراقعة والمسافية والم



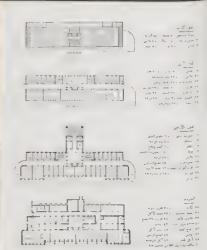


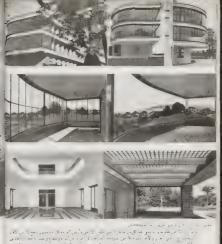


میشنعی اوری

The second secon

Prof. O. R SALVISHERS





ه أن الأنمي معتملون منتها مم كان ما فرا التي بعد الأنمي وأرض لما ممكن معتصر معملاً من لأولاد. المحتمل التي أخرار والأخراء محالاً من متياه أمر فرا الدينة مراكد وي معتمل معتمل العندي و لأكار التحديد الديناماً في معارسة عيمي فرية الأخراء والعالم بالإنكاء الذي في والمتعلن في الدينا



، مكل الدروة مكم على من من موجه بعد جرد فرات أن تستقيم أما أن محمد والحاسب بالأنفذ بمشورة. قد أميرة جميلة الأسيد فحسيرة كال حرد داده موجه على أن الله المهاري جمود بكه أن عد محمد والد وأنه من مدم العد كارون الكندون ... إذ من من أسمل على صحيح



احرصافي

المراق المرتفري عرض ويواك المروز ومواث المنا عبرته سد الله الدياد لله لي بادعاد الراسان على والها عده رسياله الدر ولا در أحوال حرامه المتطا للوصوع من جيم م حادث بمان فام من الأما السام ومن الجهاد في مقبل فعالم الطبعة وإحماعها لمحد ١٠٠١ . كم جدس معطر إل الترص لدن الناجة الب تطاحق لا أفوت

التي وكعدم على حملة حصر شارات عدد الكصامة عداج والاطهار واح

وهميع الاصحرة في تشبيد منانيها طود طائنها في من جار (دله ١٠٠ سنم لاءه منه عني " المحاملاً بالسداء أن مراهده

الأولى سامله إن السرعة والله صال الا مع و عام مه عن الماظال وقته فيها قد يعود عليه بالتماع الأدبي والثادي. والتماء حد المو الاسكر إلى السه ، وعه. الانساع في وحده الجدعة ويرجع إلى ألطاهرة الأولى ريادة الانتاج وارتقاء مستوى الحياة البامة علك ويرجع إلى الطاهرة في مدر من من من من من من من من الدرورة من من من المنصور بعة

من القعب لام كل يبيش عيشة فيما كثير من مظاهر - هذه النب ، وصدى أالامه الدائي ترجن مدد ، با بن أحد ، يحد العمروريات ومو فو

وفدقام الروجة فيكرة بالد فاطعات البنطاب فريق من الأمريكين عدامو أصحاء وسكاون عنيما هدا لاجاء و عمل الدار العمدة وبال على النصب الامريكي لاه سيقصي على الدين يقطون فيه بأن خد حدد ولا أر من الدود بدن لا ما الدي عالى لاسار وطافر ورب والاناطعة للنجاب إلى حبر الوجود و يبغث شاعه تبرهن ما إن مرضم عني حما على بن الصد من الحمد المعدم عا الد

اجتماعية وأخرى التصادية تنص به البود الدم بالدركي بدام حل المدار معالج مي فالمدعم السند عبر السار مع موجى ويهنا أن تلمتن قده الثقة يحث نوجر لدلتها بالتاجية الده ولاهمم كممر لداران " لذن المراسع بعل ها منسل يدمه الدوالي

من العدائي الذي م والمدوع من صحب أن يا خن بالدار والي مامارة به داعات لا فيام الشارع باصد السحاب في محمله

والاحاد والنطف وتمائل فيهم رعات منالة وشد مسترد

محسب أن التكوين الذي يه وخل كبير في توجيه الفاشين هذه بر مره "مد جه". بم الدحمه الأدب ، فسنر ، . . ر . . و أ عمد المان فد تحت عدد الدائمة ، حدد وحدد مد من تفهيد وطاء قلاد جو اد ا ال (. . ي ك فيده ١٨٠ ظلته وتتأخير قسير أرمن الشكرين في مدعاهم المراج من ما راعام أجور الساكن ويستصوخون الحكومة مدير ما هم هم الديد بالدين الذي والمكاملا من ما مامان ما مده والمكامل الإساملات الاستولاد - الاست

Engine stacks of it and مطاب تبددی کا این کرد است کا است خود داده کند کرد این فداد است کا این کرد در این کرد این کرد از این کرد در داد کرد این کرد

اند. الله من منك المحيد هرد منده الداك كان دارية هذا الله القرارة الإنجاز ما حواله القراء الروعيا أنته دمه دارد " كميرة الانقل في يسياعي أي عمر من داير الداء املية

رسال ما مند و به بالمنطق عليه الطبيق الرحم معم مجمل الفرات خاصت در صدر و رب خصر منظ من منظ م مصر در يده. 2- " در راي در الفلس و يركل كما بالأن مورمال المندوقة الفلس بالإنزكي أناأو مطالع مورض علا في الجناب من المنظم على المنظم من المنظم من المنظم من المنظم من المنظم المنظم

در من من من من الله من من الانتخار (وفر الانتخاط فطال فريق فول التن القوالي الشده من من من من من الله المنتخاط المنتخاط المنتخاط التنظيم التن

ا بنا ب افل مطنون إل تنهده هم الفتاق النام ظها و الدمال لفيد جائزتهم. ام ما باز باد دو اطبة الأرجى إن ثير متنام احه 191 فأحدا ال أنكسيا للي الحدود الامياد الفدر التماد والنالع قمت ٣٥ ملون

مده و در در در المراجع المراجع و المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراجع المراجع الم

والأراج والمسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم

اور او ماه در او مدخود منه او مام وعلما این ارتباه این المنتب منه است. - ارتبا از کا در دکران بکا باه هار او دردی باکو جمهرساوه استام مدر (مکاروم) به مراحت سه الاموان

بال مناطق 2- ال الا بمن مناصع مساعد تلوه في المناص من المناطقية المناطقية المناطقية الدينة في 15 م عن يراب الم عمرية الكران المنظم الأمور وأنها تجمير الكرانس والمناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة

۱ صف و مند : به خار وصف لگون لؤخر خر کامرت او اقتاده به از ۱۰۰۰ کا ۱۰۰۰ د. - صد : به این به به خارک در می این این در ۱۶ این مدر ، صدر خرا به صف همته میزید : (شاره ، مداند و محاف - داد در از است می می کندر رساوس : در در در در در در در در در این افسانده و فای کنیس و در ختن از است و در است در آن و القدر المدافر المرافق في الرحم المدافر الدراكية و لم المدافر الكرك و الكرك المدافر من مورد المدافر و المرافز المدافر المدافر

وقت بها مو در معامل در و سال مو مد مو در ما گرد در آن در کند آن در مر مر آن در از مر مر آن الله و الامس الامس المسود الله و من الله مو در مو در آن در کند آن در است مر در مو در آن در مر مر آن الله و آن الله مو در مو در آن در آن در آن در مو در آن در آن در آن در مو در آن در در آن در در آن در آن در آن در آن در آن در در آن در آن در آن در آن در در آن

و مراحه هد درج بعدم حسلا هی مشاخه می آنویجه الاشد به بداند می کنورها دادگشدارد به شدیدید اشتاطه الهوم. مع روزه درج به روزه می در در و به هد مستوحت که ۱۹۰۵ می وی کی سال به در بی روزه در در در مد ندری اگریز و مع روزه داری کانیم بورهم استان الکلیا تمام ساخه کرد اگل می الاند می الاند می الاند با تمام این می المی می داد در می روزد کند درد به دس خورم است مصر به خور و صدر استو مکل چیل تیما شیران از تم ال حداری موجد در می روزد کند درد به دس خورم است مصر به خور و صدر استو مکل چیل تیما شیران از تم ال حداری موجد

الهم بالذي كيف برأت مكرة فخدات الدعام وكيف فالت أحد الدخار وقائم أنه ي وكاني قصر وكيف استطاع أحمها في الهياة التقديق ما فاخرص سياب من الصنات دراؤا كيد هذا الدارية عام الداراً إلاأه دراً التقابل الاندى، وهوا المارك الهي بورائماً المصابح وتحدد أنتها الشنات والل الإبساق البارة إلا أن بعد الدن العوال القييم وتحسيم بكل التنظيم من عراف



اختيار الاثاث

السنالية الرئيسة المراقب من المحافظ المنافي أو معالمة معنى أما المستألف في المستألف والمستألف و

آ نسرً دریِر لطفی













و مکاری طلا آن مدت مطلب فی مدت می برده آن می صابح باشد در ایر از است. هی سخیر مطالب می مدت می میشود باشد فی فی مدت باشد از است این می مقبی و مثال می مولادی و مداو است و باشد ما مدت مدت باشد باشد این از این از این می مسئلی این مکانی ده در این است می آن می مدت باشد این در این این این این این می مدت میشود. این مکانی ده در این است کان فی مدکن آن این احد این امنیت باشد مدت این مدت این این مدت این مدت این این مدت این

مر شدق التاقالة مرحاد في أن ما سالة الانتهائية من سال ما أن عالم ما يستخدم من سالة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة والدراء المناطقة المناطقة

بلاغ هد عد لاحالات السياسة لرحيات باراه مع كل هده أمو من مند ده الجديدة مدان والأداث أندى الاندمية مده مات في لا منحق في حدد الأداب والأقت احداده فرش بدان بداخة حي كان كان

لا تصويل قد سري و وقت حيد دام يريد ما هي يوران و يولان وهذه مي حين محالي ديند غلط أخرى و كان بين ما خطيه الدورية والاستماد على ما يستم على المستمرية والاستمادة والدورية والاستكناف ويودي أي مستمر والدورية المستمرة ما كان والاستمادة والدورية الدورية موالدة على المال أنها أن الدورية المنافعة من كان أن المحمد المنافعة المناف

ان اتان بارس آو آ سالله آکندهای ● جربی، حد اصاب داید که که به خلافاکیای برخاندهای اگی سیمد خشرکای همه*ن داسیات کارکندر المفعا و المودن ۱۹ دستان

والدن مجود و اجن لا عليه جاب الاشتراض وتعدد الاصف يحدد او لا كوليدهم الدخر راجع والشخاص الله آخل الاثناء الطار را والازكاء التي واصع خود ساءات أماد السحادة والرابع كوالير حرف بلاكوال الدعائل الاكتباط الراعات الذات الدائل بعد مات والظرارة علم مثلة والأصاف

والآیرہ فی آئیس فی منظم لاحد ن در حوال لاشان به فرس جعد سائی است خدالہ اقسعه ورسالشان کی این لازوں دائر معت محصدہ اگر در انسا کے اوا کان الاشان معرساً الانتقال اللہ، من مان واقع نے بران حاصفہ

إذا كان الاتسان معرصاً للإسعار النكب من ، إن ، من بدرن حد صحب الاحمه
 عند حيد الاتسان أن يكون و حد به صعيم ، لا مد حي هد فا دال ، من ، حسم لا قد

ا الاستكراد مع معهدك في حيان جا الراب الحقيمة أن البياء الحياء الإ الإخراد الله التداعية الصيافية الشراء ما أن الأن المداء أ

لا من او به آن استماره المن هماد القيامات الماد المناسبة المحادث المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المحادث ا المناسبة المناسبة

الله معلى المراجعة على المراجعة المحدود المحدود

ق تمالاً سنده اعد حجم الداري ق اعس هـ ردهنداً و ع من الادت حدث القريبي عدد و الله هـ لاحل الدرية ق اعش عدد الله الإدب الإراج و م الكه مني لا من أكثث لاحم الرحجوليسية د عدد الله الدراكة عدد الله منيات بدرياً الله العالمية الكركة مد

و الدين أساسه را من العربة الاستان المحافظ الما "لاح" في من المحافظ الم

موضع الارض في ا ﴿ إِنْ مَا لُكُ مِنْ لِأَسْ أَمِنِي كُلُمُ مِنْ عَمْدُ مِنْ مَا أَوْ إِنْ مَا أَيْ الْمُعْجَبِ حَمْدُ عَنْ عِنْ يُمِنْ حَمْدِهِ وَوَقِعْتُ مِنْ أَنْ لِللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ حَمْدُ هَا مِنْ أَنْ عَلَيْمِ ال





















الأثان بأدوى الهيز من هذا بالكتاب المتحدولية والأداب الكل به د تأثير واستخداد القادت هو الواليم الورط وهذا عدد ما يا بالأدا عدداً السرائيس ها إلى من إلى منافق الاستوراكو أن إليها حاروات والتياب المرافق والمرافق المتحدولية الإسلامية بفرافي والدين ما مرافق الرافع الوالية المساحدة

و مهای امرابعه این امرابه و استان می داد. ● عالی ایاده این مید می حدد مجرو دراوند ت را حرفه کافایات و افران ایاده از امرات می داد. این امایه داد و این کافران این ماده او افدان امایه به امراز امراز ما درد از این امایه داد. و این امایه کرد را کافران امایه داد. و آن الدارد از امایه داد. و آندا

مع معادس آنتها انتخاب الآن المن المدر المستحدث وقال المستحدث و ال

مولاد أكد مد در در در در در ام يك كدم بي طود در امورد هذا بي برا كلاد در امورد الله مي المورد الله مي المورد الله مي المورد المورد الله مي المورد ال

 وقل مد حد و ع الآثان الملائم المارون المبيئة والاستهال - حرص حموم مدين الديني حداً - لآثار الإلسامية النظم (الاثان إلى الرائ الم المواهد والأسته - الديني والدينية - در مكانات أو علائة الله الآثار الدينية المقدر ميا - الوجريات القدمة و مد أحد أمن و أرحرى الدين دو يوموم الدينية منافع بشرحه الدينية.

الدي إذا وصعت في لأركان لمذبه وهكد



The second secon



البندر

أمسا ومود عود درد به عواصه مناسبة من مناسبة من مناسبة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة مناسبة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة مناسبة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة مناسبة ورسسة ورسسة ورسسة مناسبة مناسبة مناسبة ورسسة و

ربت قود لمك سعيد



والفويا

حید رض و بدائلی قدیه من در وقد دین بدیه کسب دینی حداقی عدد وقد دیر و عیسی آو و محب منتشر بدی سده افسید منتشر بدی سده افسید منتشر بدین منتشر بدین در افسید آ

وأنم الركتور باحى



عو آحمد راسم بك

ر ا ره يسه



مد خر سنده ۱۹۱۶ ما کنامت يواحى دك واواسداري مهرم الداد ماراعها وفي وأرب وليكن العبر عالا من مصاه هـ عداد حبرد الوس . لارد . . .

م کارٹ بھول میسے یہ جاتے سے جا

الاستلاصيرى من الفنادير القلائل الدين مهدت لهم ملكاتهم الفسه السبيل إلى مالنوه من مكاء وم تمه د عر مصف عهم عالا ران فلاهم استهواهم حب الباديد التكروا للدرسة والاه عكوا بالطرية ، عر حه (الكلاميك) إلى حد المالاة التي تعشي شحص، المم • مار م رفاعه وسالم كل دلك إلى مواهمه تهمي طبية وخياله بصرعها بأروع ما يستحيل اليه خيال فنان حفظ عن بمر أبوا فعالما في يبرط وعاله سلم من التحص "سي روي ديه الكيمرون مي دياد التي و

م من أحد كم أن المدنية الحالية استلومت كثيراً مراطو ومعد بمشحدثاتها على كل قديم خصوص







مو چر آن قران دصدهی مسوده دین جر آیاد خوددود و می آلدین کا علقت آلد ب بد سه د محص ای انتخاب علی دستم آلمی عد و دخلا خو غیر مدی آلمهای مدرب افضائوی مسجی ، حب آلمه مکار نفر اللی به نسخه

در با من حد خان منکور فاهدان و هدو جاهد و من الم حدود از انتجاه دو الا این دارد به مدارد کارک الای در این به عدد در حدد با حد می اگر و این در دو راگ و مدارد حدد با حدد داد با در داد و دی اما در واقاعه دادن کی می حدد با حدد رای کا مدارد این امار دو این امار در این دادن امارد می دادن امارد می دادن امارد می دادن امارد می دادن امارد می

وديد فد مفتود الشاد متحدان وصت عدائل وهند الأفلال عيد الناس في بحد الأعماني ولك الراء دعر والتجداد والإنتال الحد "قوم عنواسة

ند بعد انس و وصافه مه رحات خد فی وین نال عمر باسطر مه قاسرات ربی و عد خو سر انکس به داده مایشند و این به سیاسی خد سال را به نال (ایشد از کفت آفت بی در به حصر لانها بدار عمر نامید و بعد انگر می تصر اندا د آن عارس کیده می قاسم انقر انس کید به خد د آن عارس کیده می قاسم انقل کند خد انسان کند به خه

......





لإن حمح فند الطروب جعب الفراء الأست. هي عراء أكثر الدياجي سمة كل قال بادر 100 كاوان

ر أخرات مو يدائم المنافذ على الحدة من الحدة من الحدة المنافذ كل ا



لودي د ماهيد من سر آهيد ، دهي اي الرحمة المرابع من الرحمة المرابع المرابع المرابع المرابع وكل كتب الأمني من التي أشد المدور وها با مدافقاتين للمرابع الأف علي ويل مدهد الرحمة الرحمة المرابع المرابع المائية المرابع المرابع المرابع المرابع الرحمة المرابع المر

بالترسي في تصدي فالترة فرصد الي مدد في م مدد فاصيم على هد التجريد التماة في و أصدا أو التي هدي منها إنجيد إلى في حساسه أو الل القائل مع مدد الي موالد، عليات إذا الله معد المحافظة أن من مديرة أو الله مع لمديد التحقيل لمديرة من في أخيد ممكنة أصد و الإما عملة بدأ است عمرة هر كاران و الإمام عملي صدي



رسه المعرض من المشركة من كل حال الساسية ، وقد لا ول ال اللي مرة عشر يمثل إلى الاستان حديث بالمدافق . - أن يمكر الشادية ومن إلى اللي أل الأستان منزي أكار والل على ولي معمل اللي الي مشول كما الرائح ويسم الأراد ، والله على ولي منزي الاسترائح في أصوا إلى أما من الأستان من اللي المستعمل المستعم

عدن نشاه می دو دیگی فرمه نهر مراکب آن این ها در این الام می دو دیگی فرمه نهر مراکب آن این دکاری از است شده آمرین آردی ید دارده می این دارد حدار در آمری این شده آمرین می است می می این دارد کنیده طبعه می آلفان آرای آن دارد آن د

سر جہ میں و ہوج رخد رہ ہے۔ دور آخر جے گذریہ صری کمدعہ می لا ہر دائیں کہ ہے ہے ۔ سخت کیار کامدہ دار کیا کمدر سے میں دورہ

اً بعد دائمه مد مه می ای مدار به معلی مکامله پیشها داشان الشق الشوابید الفاکه دات اگرار الشما الخیل مکاف کاما مرابع به معرف و جراب به این مداری داد و وزیرا معرفاً الدولة الدر مدان معرضی فتن بها واقد به المدار المدار المدار فات مدار المدار به الاست المصار المرابع الكاما كاملي . المدار المدار المدار المدار الم

د من المستقدم المستق

ا مداران ما صديران ما داد قامل خزان وفضائها تحريبان بهامائي سائير شخصيت صدي فابداساخ خوا شده آمان ما الا واحساس داد حکام - فيل ما ان حداثم في الحداث في العدور وانتجوا مع واكداب في لداد الك لدوي أن مدافعا است فاد يادها أن الواد عاد وادكان مع حدول ما حكام حيث أنواز واكتفت عن قابل واحساسات

ا از این از از این معدد معدد لاسم می منحت استان و حدد فو حدد لاستجلاء ما عیامی فی عین مأسب مای کا آرخی دادگاری کا این خصه عن فاری مرابر حکیمت عنه وجد فیان باینه من لاکادهٔ در افادیدی از انتیابی این این این ای



ه الرموز والاصطلاعات الهدسة ٥ الإبعاد ووصرات القباسي

ه النودي والصح والاسقط

النظر بات العلمية والانحاث اللهية

ه الماصل الوشائد والوار

ه الجداول والقواس المندسة

صحن المقلب ورايات من ولا يور أن المارع عيد تراياه أنه أصد من عدل والما أنه صحة وسلا مراجه فأنه برسه إلى فترام أن مستفات قيلة سكل الحمومة يقام بنا الزماد، إلى الجؤة

- 🌰 ولد فرالهاره بوم هجر لاسان لاول ماه، کهوف و حدق مدمأوی له هیم لحرواده و در عدعه درس أول تنفير ألا وهي جسم الانسان العادي .
- . الاصال هو الوحده أنعاسه لمحيط الأصال بن بنه عنه كي بنش قه. فجميع مكملات حياه وحواتمه في الماضي هي وحداب عدس الأون وأهم وحداث لد س أي عرفها الأسان والتي لا دلت مسعيد إلى الأن في الكثير من الشعوب كالعدم والدرع والدر ه والعدب والدي وضع له المعنس الدي حداً سهولة النفسم

ولما كان التصور إدا أراد نصوير مني أو محموعه معهريه النمط صورة إسان خوارها حر يمكن تعدير مصحب

والعارض المراسم المهادو حدالماسة هي عمل الوحد التي تحديها أبعاد اللبي عد تصعيمه وتكويته

■ المراح من المسلم من ولي المداراً أحد من الله من المها من مواداً من مواداً من المواداً من المواد

الحجرة وشكلها الهاقي هو انعبط الذي بحدد تلك الوحدات

﴿ واعتراب معيد به عن إستحده به وحد به المعيد الله أن ورحهها بدء أنسه معمولاً في قاد من الأحد المعيد أن المحدد المعيد المعيد

وريع ومقاله ستحدد نوع الوحداد

علی می به به امور المسلم دریانی فال این آول خور آول خود این به مداده آن خواف ۱۹۶۰ و خده آمدس می فی جمیر لاسان اظامات آمرآ مان آمساکه عدام کها باسته اصفها از آم اعراج یمای خاج آنه ای کل حرکه می حکامه

وسكناته وأرضاعه . وتما لنوع الممل الدي يقوم ه حب نده أن بعر في مذ سب أدر به ومكملات مع

حب تده أن مرى مقدساً أن مومكولات معتدم مراس خوكي متحصه عنى تكد ميره أمدولات ي مستخطا فيه عند عنه أن مرى أمراع أدى مع بدلاس شركه لا يعان بن شك لوحد سام لانك متألوع لاكات

عد عه ما مرف عراع على حاج ما لاب

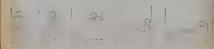
ما الم مي كان و ع يلا أو دا ، دسه عمر مأخركه لاستاد طامه

و عداً سال د ي عد الا يالتحره أي ملي سي عد الوحد ب عن عهد أم الوريع الصحيح المد عن

فع جو أنصحت به النجر قبه ليد خده وجور بع الوجدات ، ماكن فصلا عن ذلك فهماك عامل آخر له أثر مع في تجاج بصدر المهاري ألا وهو علمان لاحتامي والتجار باللك

ها لامه کی طوی روح خیان و فقط مهای قام مصلح ما عمل با شد با مسابه طبی و قدار این با اینه یکنه به ی افتر خدم رفته آن با با بو خدم الدین کنت شده خود طبی به آرا بیطر فی فر اینکر به توضیعی می است. افتر خدم و فقط با با در مع الفود و کام نی به الاسترام و دیاً اعلامیاً علیم بالدین نی خدم الاست. و تکنو میرد آخری

ج فاده كالدون المسابق فلا فود أن شد ما مد عمران هدائد الرام المهران أن أهم درسطه معامل. فام فها لا أسار وسابق أخر عمل عمل مد درس م ولارار المعاودة لي معارض إن الآياء أن عمران عمل عمد وحد العمل كان مد ومانك الرف إلى لا أن حدث كران الساء الدائم كلمه القام عن صدا حدر الإنسال كوحد. أقدال تم عبد طرائع لا الانتقادة والمدد سدا عنها.



ی دهای دست کل به من هوارهه همیت خبر در داده و فاهره آی دیمای کند. سافیو اینام دارد. -- ما داد داد آل کاد دادا

ارغاغ آسال ۱۳۵۰ شهراره والى نشرت في المصور الرسائي وكانت مرحد اللحاص والرسام، عنك النصراء الى وصمها فارار

و عدر عاع وده لاساللادي و مدولتاس النبر حدر كوال فاحث عند وحد لاسال الألي -

ع فروط فات تو اميد الشكافي في تراوع المعال من تصديل الما الرأني ... في الرائع أرأني في من المعال ال

و مرح بدا النصيم الحراق حي وصل بي ا. م الا عدم على

من آن لطرب الله وأنفي بك را مدائي مد كان بياء 20 ل عرف المنهي المتحدة و المادة (المتحدة Challer Stream Stream طرف الصفي للنفي الذي يعدوا فد الراء أن مداء ما أن عددا أحد المدال التنوي و مدوده 20 مراته المبر مدان في قد وأنانها أشكل في الموادق في مدير مدانت من ويضاء المتميز التناس معدم بل علاقت الأكساد التيميز والمركم كوم مدانيا التنمية في كذبك منتسب أن حاليات معادل مساول هدان عدم حداد التناخ

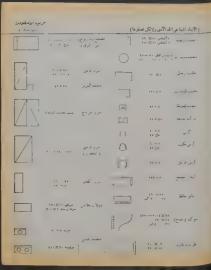
الترويي والمركز ومرا المطال المصور لذكر كالمصدرات في فيهم فالكوا ومقابل في هما في هم المستجد. • الإطار لما من "الرسوم لل منت في منذ لمدينة المستجد المستجد المنتجد المنتجد أن كلها في الدلا حسن الكافل إلا و مكن المستجد المنتجد المستجد المنتجد المن

لي من المشاري و الإستاني و المستوية على المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة و منظمة و منظم على الكان والي من المنظمة المن ومنظمة والي في المنظمة المنظمة

| | | File | 101111 |
|----|------|------|--------|
| | | | |
| | | | |
| * | 77 | | |
| , | 1, 3 | | |
| 10 | 247. | | |

| ترمور والاصطلاطاند ("عتنا باب "بماد 4 (| | | | | |
|---|--------------------|-------------------|---|----------|--------------------|
| | | p.e., | ******* »2 | ي سي | , |
| - | ~ 21 ^{to} | اص بالواعد | | | ردم أثرية |
| Therman | - | ،ص على شبث عدد | رص الم | ,to | أرض صعرية |
| | - | . ۵ ح و معیاس کیر | <u></u> | colog | دكة ينخوم |
| [70] | 4., | سع (معاس صبر) | | الروافع | حرسانة زلط |
| ٢ ٠٠٠ ٢ | 20 | مدغه عاولة | 777 | أحر | عرسانة مسلحة |
| | ي منن | صقه فالدر | 7771 2 | , | مبان طوب عادة |
| | اسر | طقه كار شوك | | 1 | مان طوب كموه |
| - | , | حثب أمص | ======================================= | العر ماس | ماني طوب مترع |
| - | ~ | حقب سوط | 7 | ادر | مای طوب باری |
| | | هيب وو او ران | - | امتر | ساقی دیش |
| t | | أباح حد | (CC ~) E | أزرداغ | مبان وحدات حرسانية |
| c | مقدحي | حدید متار وق | | J- | مبر صاع |
| ILLT : | | مدعات حديد | - | ω' | م لك أو رارو |
| | أسود | مبقه عارلة | - | رماس | الاطارب |







PRODUITS



Servez vous des avantagés du hourdi





ASSTUDIT V THE WINE DALLE



TOUTES AMENDIONS

THE HISH CONCRETE

ر پرستین از مام تا ایرنست کاب م در مسید و درسیال الامشد: در در در درستان درستا

AT THE APPEAR OF RESIDEN

DANTE ALIGHERI

عدد الله الدور من حد رس أن حده الإنها مد قد الدورسوري و رمة ميسال الدوح أومد مده والودة أنا الدورس الدورس مراد الدورس الدورس الدورس الادام أن أن الدورس الدورس الادام الانتهام الدورس الدو

ا ما و معادل با منها و فاتر ما حقيد آن این و و و به همان الميم قفته فا مرح مقاد با به آن آن با با است. ۱۷ - ما به و با با ها آن القديد با الک را حقالا های الاور می ای فاتر باز از قابل معادل محل با از با با با با م آن با با مناصب هم میداند الانجامی آزاده این فاتر این روزمان می است و باز از میداند با این با معادل می این است





Etablissements 20M2Ls GeTNARD, Saint Coud France AL E I AT > " NY AN ET STELLOPTOLOS!



شأكه التعدمه





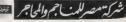
لماذا انت معجبُ إرضية وحوائط للك الغرفذ؟

ه (۱۱ امت بوب بارهایده و هدویه ؟ ه اسحرك انسجام اللون وهدویه ؟



وهل أدهشك ناس الألياف ويعان الموافط؟ أن الذي بيرك توقز الجمال والثانة في ظهرها ؟ المعادرة و المساورة المعادرة المعادرة

با همال وسند والاسمع والوبا فيحور ولم و كان أماح - في سداء أن معرضا في في رمع مكانف السمح مال عدم معرات الأفرون ما عدا الا مولد



Un arabesque évecuté e marbre au minée copte.

مورة ابن فقع من الرعام الاربسات الملذة واللنحف القبطروهي من الاشتال فنية الن قام بها الاستناذ جران رويد



اختما محث في فنسا لرفام ٧٧ شارع اراه بزياشا كبفون ٤٥٨٧١ الأستاذ جبزان رُوبير



AL-EMARA

N 1 - 1940 Volume fl

| IN AN APRES | Dr. Sayed Karim |
|--|---|
| E BATTMENT ET LA LOS | Mak. Akidel Messim Rind Bes |
| MATERIE BORGE (ZAMAER) | Charles Agreed |
| PLINOLOGIE | Air Ber El Meligal. |
| Valla Anny, Huam Bry Arma | Prof. All Labib Gole |
| ALLA M. FILE BANGES | Honi Bereas |
| VALA KASEL BEY About Resear | Charles Agreet. |
| TRANSPORT DES PROBLEMES DE 1200E EMPLACIMIENT | Dr. Smed Mertada |
| | Emle Mansour |
| A TECHNOQUE DES ROUTES | Mah. Ahdel Moneto Mourhapha |
| SERVICE ANDMENT CHOICES | Post Asteine Nahas |
| Horrise Loss (Scient) | Dr. Sayot Karin |
| DES GRAFFIE CHEL | |
| MANAGEMENT | Medic Dovia Loutji |
| LES BEAUX ARGS | |
| LA VILLE ET LE VILLAGE | Tabless Malmend Bey Said Paine Dr. Nagas |
| Le Present Same | Akned Bry Russin |
| Les Treforets b'ascernerses | |



ابراهیم فهمی کریم باشا

صاحب الامثيار

مربرالحين ورئيس الغرير - وكتول سيدكريم ٥٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ مدرس يكلية الهذرة

منترك في الودارة الفنية والفرير دكتور سيد مرتضى • ... أحد صدقى

Direction et Redaction :

140 Rue Emad at Dine 140 Tel. \ 48470

Abonnements : 6 mois P.T. 60 | pour l'Intérieur > + > 150 + L'Etranger الووارة ١٤٠ شارع عماد الدين 2812201

ق الرافل ١٠٠٠ عن نصف سنة في الخارج ١٥٠ عن -

MEMARA

- · ARCHITECTURE
- URBANISME
- CONSTRUCTION
- TECHNIQUE
- ARTS-MODERNES
- DECORATION
 PHOTOGRAPHIE

P.T. 15

1940